

COMPRENDRE LE POIDS DES NORMES (et le lien avec les médias)



Séance n°3
90 min

Contexte de la séance

Cette séance vise à introduire le concept de norme, de mesurer notre acceptation face aux différences, de prendre conscience de notre désir d'appartenance

Objectifs de la séance

- > S'interroger sur ce qui nous distingue et nous rapproche des autres
- > Comprendre que nous agissons souvent par désir d'appartenance

Acquis d'apprentissage

Au terme de la séance, l'élève sera capable

- d'expliquer que ses comportements envers les autres peuvent être influencés par ses représentations
- d'expliquer que ses représentations sont influencées par les "normes" véhiculées
- d'expliquer ce qu'est une norme avec ses mots

Matériel nécessaire

- pastilles de couleurs autocollantes (gommettes) (le même nombre que d'élèves, au moins 5 ou 6 couleurs)
- fiche annexe "qui suis-je" imprimée pour chaque élève

Déroulement

1/ JEU DES PASTILLES

Ici, le but est de montrer aux élèves que la tendance "intuitive" est de se regrouper par ressemblance, alors même que ce n'est pas demandé explicitement par la consigne, même si cela implique de laisser quelqu'un-e seule/exclu-e des groupes.

Note : attention à ne pas faire l'activité dans une pièce avec des miroirs !

a) Annoncer aux enfants que vous allez leur coller une pastille sur le front, et qu'à partir de maintenant tout se passe en silence (sans parler) !

Puis coller une gommette sur le front de chaque élève.

Répartir les couleurs de manière à avoir plusieurs élèves avec la même couleur, SAUF POUR UNE COULEUR !

→ mettre une pastille d'une couleur unique sur le front de l'un-e des élèves.

Note : veiller à choisir un-e élève non discriminé-e dans la classe, avec un caractère "solide" et/ou qui ne se vexera pas (ou peu). Sinon, l'enseignant-e met la pastille sur son propre front !

Donner la consigne suivante aux élèves :

Vous avez tous-toutes des pastilles sur le front, au top départ, vous pourrez marcher dans l'espace et devrez former des groupes !

Lancer le "top" et observer les interactions (prendre des notes au besoin).

b) Une fois que les élèves se sont regroupés (à priori par couleurs, même s'il y a des erreurs), annoncer la fin du silence et lancer quelques questions, dont certaines uniquement à destination de l'élève à la couleur de pastille unique :

Comment avez-vous fait pour vous regrouper ?
Comment avez-vous su que vous aviez la même couleur de pastille sans parler ?
Combien d'élèves ont été refusé au moins une fois par un groupe ?
Combien d'élèves ont été refusé plusieurs fois par des groupes ?
Qu'avez-vous ressenti lorsqu'on vous a reconnu-e ? Pas reconnu-e ?
Est-ce que les émotions varient entre le 1er refus, le 2ème, le 3ème ?
Est-ce qu'on se sent exclu-e lorsqu'un groupe nous refuse "l'accès" à son groupe ?
Aviez-vous remarqué qu'une personne était exclue de tous les groupes ?
Comment ça se passe lorsqu'on nous refuse l'accès (on nous pousse, etc) ?
Dans la vie courante, comment choisissons-nous d'appartenir à tel ou tel groupe ?

c) Dans notre école, dans notre classe, quelle(s) norme(s) existent ? Qui peut se sentir exclu ?
 Vous souvenez vous de la définition de harcèlement ? *"Si des personnes en embêtent une autre de manière répétée, c'est ce qu'on appelle du harcèlement"*
 Quel rapport existe-t-il entre ce mot et ce que nous venons de vivre ?

2/ QUI SUIS-JE ?

Cette activité permet d'aller au delà de nos représentations (stéréotypes), qui créent parfois en nous des jugements pré-concus sur certaines personnes (préjugés) sans les connaître.
 Grâce à cette version "grandeur nature" du jeu "Qui est-ce", les élèves se rendent compte qu'ils-elles ont plus de points communs qu'ils-elles ne le pensent parfois avec leurs camarades de classe.

a) Distribuer une fiche "Qui suis-je" (en annexe) à chaque élève.
 Les élèves remplissent la fiche de manière individuelle et anonyme. (Selon l'âge des enfants, au cas où ils-elles pourraient oublier, il est possible de faire noter leur nom au dos de la fiche.)
 Récupérer l'ensemble des fiches.

b) Inviter les élèves à se lever. L'enseignant-e pioche ensuite une fiche au hasard dans la pile et lit les caractéristiques de la fiche une par une.
 Les élèves restent debout tant que ce qui est dit pourrait les concerner. Sinon, ils-elles s'assoient jusqu'à la fin de la lecture de la fiche, et attendent la lecture de la prochaine fiche pour se relever.

ex : *"j'ai les cheveux longs"* → tous·toutes les élèves qui ont les cheveux longs restent debout (même si leur fiche mentionnait *"j'ai les cheveux bruns"*, ou encore *"j'ai les cheveux frisés"*), les autres s'asseyent. Etc

Continuer à lire les caractéristiques pour les élèves qui restent debout, jusqu'à ce qu'il ne reste plus que quelques élèves concernés.

→ à ce stade, il est possible de faire voter les élèves assis pour leur demander qui est la personne qui a écrit la fiche initialement.

→ il est possible soit d'aller au bout des caractéristiques pour voir de qui il s'agit, mais parfois il peut rester 2 ou 3 élèves jusqu'au bout !

Selon le temps imparti, tirer plusieurs fiches au sort, ou jouer avec l'ensemble des fiches.

Puis lancer un échange dans la classe sur ce que ce jeu permet.

Est-ce que vous êtes surpris-e de ne pas rester seul-e debout à la fin ?

Qu'est ce que ça vous/te fait ?

Etc

Note : il est possible que des élèves prennent le rôle d'animation du jeu (lire les caractéristiques des fiches), pour montrer que l'enseignant-e peut aussi rester debout pendant plusieurs phrases, et ainsi avoir plusieurs points communs avec les élèves de la classe.

3/ POUR CONCLURE

→ la société toute entière, (dont les médias) valorise des “normes” (ici, le jeu des pastilles montre que l’on classe par normes de couleurs, et celui ou celle qui ne correspond à aucune des couleurs des groupes se retrouve exclu sans autre raison), et que cela peut être compliqué quand on n’y correspond pas.

Montrer la vidéo suivante : <https://www.youtube.com/watch?v=UotdlegYm64> qui aborde le poids des stéréotypes, qui deviennent des “normes”.

Ouvrir les échanges sur les autres normes que les enfants connaissent, celles que l’on peut voir dans les médias (presse, films, émissions, clips, publicités, etc).

ex : Quelles sont les normes dans la cour de récréation de l’école ?

A votre avis, pourquoi les médias reprennent/véhiculent aussi ces normes ?

(--> car cela fait “vendre” : les personnes sont choquées lorsque quelque chose “sort de la norme”, cf la vidéo sur les préjugés fille/garçon et une fille qui fait du foot)

(possible de regarder également cette vidéo à ce sujet : <https://www.youtube.com/watch?v=SpUoTs7h0yc> , sur l’occupation de la cour de récréation)

Terminer en demandant aux élèves de faire le lien avec la thématique du harcèlement.

Piste d'évaluation

> Suggestion d'indicateur : les élèves sont capables d’expliquer avec leurs mots ce qu’est une norme.



À retenir : norme, exclusion, appartenance, sentiment d’exclusion, ressemblance

Annexe séance 3 : Qui suis-je ?

Question	Réponse
Mes cheveux sont	
Ma couleur préféré est	
Je joue souvent avec	
Je suis (une fille/un garçon)	
J'adore manger	
Je déteste manger	
.....	

Question	Réponse
Mes cheveux sont	
Ma couleur préféré est	
Je joue souvent avec	
Je suis (une fille/un garçon)	
J'adore manger	
Je déteste manger	
.....	